

ДО

РЪКОВОДСТВОТО НА МИНИСТЕРСТВОТО

НА КУЛТУРАТА

Т У К

П Р Е П О Р Ъ К А

от гл.асистент Иван РАШКОВ – директор на Националния Църковен историкоархеологически музей, за г-н Иван Александров Гъонов

УВАЖАЕМО РЪКОВОДСТВО,

Във връзка с обявения конкурс по документи за длъжността "Директор" на Българския културноинформационен център в Братислава си позволявам да кажа няколко думи за един от кандидатите за тази длъжност – Иван Александров ГЪОНОВ.

Познавам г-н Гъонов от м. май 1990 г., когато в нашия културен център бе организиран Симпозиум, посветен на високохуманното, с общославянско и световно значение, дело на светите братя Кирил и Методий. На този симпозиум бяха изнесени доклади от видни български учени. Експонирана бе и изложба от икони и църковни утвари от Църковния музей в София. Бяха изнесени няколко концерта от популярния у нас и в чужбина мъжки хор за старинна църковна музика "Св.Иоан Кукузел – Ангелогласният". Всички тези културни изяви предизвикаха огромен интерес от страна на Братиславската общественост, както и на много културни институти и организации.

Бих искал да отбележа и това, че този симпозиум повлия до голяма степен за въвеждането на официален празник в чест на всеславянските просветители Кирил и Методий и в Чехия и в Словакия – на 7 юли /на тази дата те се честват по Католическия календар/.

Инициативата за този симпозиум бе на г-н Иван Гъонов, тогава зам.-директор на Центъра. Чух хубави думи за него и от останалия персонал в Центъра – акуратен, вежлив, който умее с такт и професионализъм да ръководи делата на нашата културна мисия в Братислава.

Като имам предвид моите лични впечатления и много други, също така добри мнения и отзиви за него, си позволявам да препоръчам на ръководството на Министерството на културата да спре избора си върху г-н Иван Гъонов, като един от най-подходящите кандидати за длъжността "Директор" на Българския културно-информационен център в Братислава. Уверен съм, че той е с най-голяма степен отговаря на условията за тази длъжност.

С О Ф И Я,  
05.03.1992 г.

На НАЦИОНАЛНИЯ ЦЪРКОВЕН ИСТОРИКО-  
АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ – Директор:

Гл. асист. ИВ. РАШКОВ



*Ив. Рашков*

## П Р Е П О Р Ъ К А

за Иван Александров Гьонов,  
зам.-директор на БКИЦ в Братислава .  
през периода 1988-1991 г.

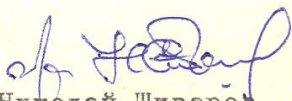
Нашите благоприятни впечатления от личността и работата на г-н Иван Александров Гьонов като зам.-директор на Българския културно-информационен център в Братислава се основават на четириднешното ни пребиваване в словашката столица през месец юни 1991 г. във връзка с участието ни в научния симпозиум на тема "Св.св.Кирил и Методий и техните ученици във Велика Моравия и в България". Наред с БКИЦ авторитетни организатори на симпозиума бяха Словашката католическа академия и ръководството на Християндемократическото движение. В подготовката и протичането на това научно и културно събитие вложените усилия от страна на сътрудниците на Центъра и лично на г-н Гьонов бяха очевидни и много резултатни - нашият опит ни позволява да твърдим, че това беше една наистина полезна среща на кирилometодиевисти, която привлече вниманието на твърде широки културни среди и същевременно откри актуални тези в чисто професионален план. В този смисъл, включително и като оценка на извършеното от българска страна, прозвучаха и заключителните думи на известния словашки специалист д-р Р. Марсина. Би трябвало да се изтъкне още, че заседанията на симпозиума се съпътстваха от много добре обмислена културна програма - в това отношение бе избягнат всякакъв формализъм. Между другото, предоставена бе възможност за интересни професионални срещи със словашки колеги. На свой ред тези срещи пряко или косвено бяха потвърждение за активността и многобройните контакти на Центъра и неговото ръководство. Така например, д-р Ян Кошка, председател на Клуба

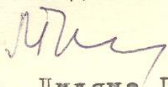
на българистите в Словакия, определено свърза името на г-н Гьонов с подобрената работа на Центъра през последните години.

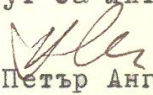
Не е без значение и още един факт: в Центъра станахме свидетели на деловитост и компетентност и на подчертано колегиална атмосфера.

Въз основа на изложените впечатления, както и на обстоятелството, че г-н Гьонов владее словашки език и несъмнено е приобщен към обществената действителност на съвременна Словакия, намираме, че неговото участие в конкурса за директор на БКИЦ в Братислава е напълно уместно.

София, 4 март 1992 г.

  
/проф. Николай Шиваров,  
Болшевски факултет - СУ  
Духовна академия в София/

  
/ст.н.с. Лиляна Грашева,  
Институт за литература при БАН/

  
/доц. Петър Ангелов,  
Софийски университет  
"Св.Климент Охридски"/